

Un Pensiero per Bruxelles e tutto il Belgio

di Rosario Monachino



C'eravamo lasciati subito dopo i bagordi durante l'opéra urbana "*Décrocher La Lune*" svoltasi a La Louviere (Belgio) il 26 settembre 2015 nell'ambito del programma previsto per "MONS 2015 Capitale Europea della Cultura" di cui la città con la quale siamo gemellati era partner.

Dietro a Sancho (La Louviere) – supereroe per incoraggiarlo a liberare, ancora una volta, l'impossibile luna, simbolo di speranza, che ricorda a ciascuno che tutto è possibile e al **nostro Turiddu.com*** vi erano anche le altre marionette/giganti in rappresentanza delle città gemellate anch'esse con La Louviere e precisamente: Pineto, Foligno (PG), Kalisz (Polonia), Eguisheim e Saint-Maur-des Fossés (Francia).



i professionisti delle arti dello spettacolo hanno davvero magistralmente risvegliato il lavoro creativo di centinaia di appassionati che sono entrati armonicamente in scena in un caleidoscopio di colori, musiche e costumi.



scalatori, ginnasti, danzatori, acrobati, hanno captato l'attenzione di trentamila e più persone che come noi hanno goduto dello stare assieme ed apprezzato il lavoro di coesione sociale, d'integrazione e di educazione permanente svolto.

L'immane tragedia accaduta a Bruxelles il 22 marzo scorso è la prova che non c'è luogo pubblico dove possiamo sentirci al sicuro i grandi scali della mobilità urbana, le piazze, i centri dell'aggregazione e del divertimento sono sotto attacco il messaggio che i terroristi vogliono lanciare è fin troppo chiaro "*cambiare il nostro stile di vita*" ed è quello che dobbiamo evitare.

Pur consapevoli che "*la superficie dei valori e dei concetti tradizionali è in frantumi e la prosecuzione del cammino risulta difficile*", dobbiamo lanciare un appello **a tutti per stare insieme** nella situazione di incertezza e di precarietà in cui versa l'uomo contemporaneo il bisogno di fare di più e meglio quanto intrapreso a La Louviere risulta irrinunciabile "*l'Europa Créative*" dei cittadini ne siamo certi è in grado di sconfiggere la barbarie .



Note: * Turiddu.com (Aragona) siciliano "tarchiato e sbudidatu", marcatamente "comico" e originale nei movimenti con grosse labbra, baffoni e immancabile coppola. Veste comodamente con canottiera, camicia e pantaloncini. Tutto di lui racconta di un disagio ironico, di una identità dura a morire non può fare a meno "du paisi" quale dimensione culturale di riferimento, mentre testa e gambe gli ricordano da dove viene, lo *smartphone* tra le mani lo proietta verso la modernità.